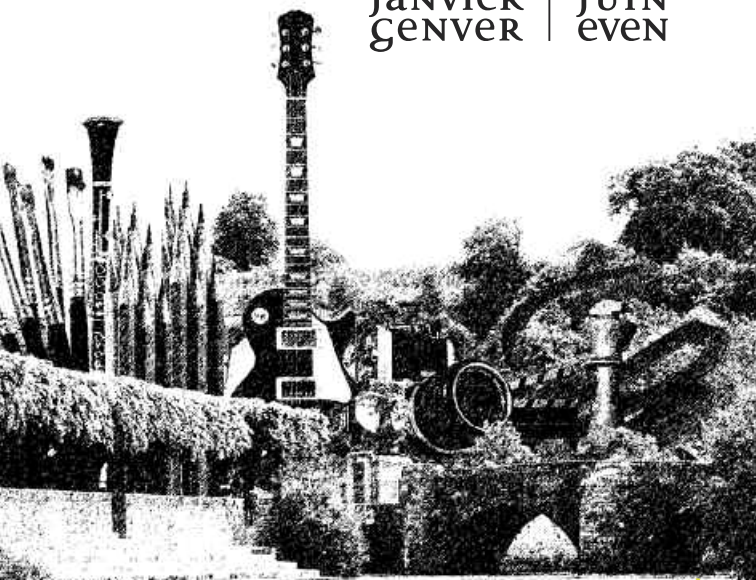


2013

JANVIER | JUIN
GENVER | EVEN



expositions
εξhibitions
spectacles
αrvestou
diskouezadegoù
diskonezadegoù
cinéma
σινεμα
conférences
εοιτσεβισε
prezegennou
πρεζεγενιου

2013

JANVIER | JUIN
GENVER | EVEN

DIVERSITÉ

2013 démarre par un cycle patrimoine au cinéma « Divines comédies », un retour en arrière sur des classiques à revoir.

Le partenariat de la Ville avec le festival « Taol kurun » est aussi un grand moment de ce début d'année. Il est bon de rappeler et féliciter l'énergie de tous les bénévoles et associations de la ville qui enrichissent cette programmation.

Côté spectacle : une nouveauté avec du théâtre français - breton et la continuité de notre travail avec les jeunes du collège Jules Ferry qui nous présenteront la première partie du spectacle de la compagnie « Tango Sumo ».

Des concerts : jazz, guitare, les spectacles chez l'habitant et bien sûr les expositions, peinture, sculpture, gravure, photos...

Cette année la grande exposition de l'été à la Chapelle des Ursulines ouvrira ses portes sur « les peintres qui ont représenté Quimperlé ».

Je vous invite à nous rejoindre pour partager ces moments conviviaux et culturels.

Florence Le Berre

Adjointe au Maire à la Culture et à la Communication

Liesseurted

2013 zo o kregiñ gant ur c'helchiad glad er sinema « Divines comédies », ur sell war filmoù klasel da adwelet.

Ur mare a bouez ivez eo ar c'henlabour etre Kêr hag ar festival « Taol-kurun » e deroù ar bloaz-mañ. Mat eo degas da soñj e vez roet nerzh hag amzer gant holl dud a-youl vat ha kevredigezhioù ar gumun ha reiñ mel dezho. Ganto e vez pinvidikaet ar programm.

E tu an arvestoù : un dra nevez a vo kinniget gant ar c'hoariva gallek-brezhonek ha kendalc'het e vo hol labour gant ar re yaouank eus ar skolaj Jules Ferry, a ginnigo al lodenn gentañ eus arvest ar gompagnunezh « Tango Sumo ».

Sonadegoù : jazz, gitar, abadennoù e ti an dud hag, evel-just, an diskouezadegoù, livadurioù, kizelladurioù, engravadurioù, luc'hskeudennoù... Er bloaz-mañ e vo diskouezadeg vras an hañv diwar-benn « Al livourien o deus taolennet Kemperle » e Chapel an Ursulinezed.

Pediñ a ran ac'hanoc'h da zont ganimp da vevañ asambles ar mareoù-se a blijadur hag a sevenadur.

Florence Le Berre

Eilmaerez evit ar Sevenadur hag ar C'hehentiñ

e

X P O S I T I O N S



Le musée éphémère	9
RONAN SUIGNARD	16
LILIANE CAMIER	30
BERNARD JEUNET	44
ENRIQUE MARIN	48
AUTOUR DU CACHALOT	54
Les peintres de Quimperlé	56

S

S P E C T A C L E S
et R E N C O U T R E S

HEURE DU CONTE	11
RICARDO MONTSERRAT	22
CIRQU'ONFLEXE	34
AL LIORZHOUR	36
ALVARO COVARRUBIAS	39
FESTIVAL DE LA PAROLE POÉTIQUE	40
DESAYUNO FRÁGIL	42
EXPÉDITION PADDOCK	46
ELISE CARON, D. CHOUILLÉ, ENS. NAUTILIS ..	50
CONTE DES PIANISTES	52
FÊTE DE LA MUSIQUE	52

C

I N é m a



CINÉ-CONTES	10
JEUDIS VOYAGEURS	12
DIVINES COMÉDIES	13
fête DU CINEMA	53

t

a O L K U R U N

TAOLKURUN

VISITE D'EXPOSITION	18
CONTES : Les POULES	20
MIXEL ETXEKOPAR	26
DUO Le BIGOT - VEILLON	28
CINQ CAMÉRAS BRISÉES	32
CONTES DE BRETAGNE	27

C

O N f é r e N c e s
e t a t e L I e R S

PSYCHANALYSE ET LITTÉRATURE	24
ATELIER D'ÉCRITURE	38
MICHEL Le goffic	41
PHILIPPE BONNET	41

INFOS PRATIQUES

LIEUX D'EXPOSITIONS



• La Chapelle des Ursulines

Lieu d'expositions. Ouvert d'avril à septembre, tous les jours sauf le mardi de 14h30 à 19h (l'été de 10h à 12h et de 14h30 à 19h).

Avenue Jules Ferry
Tél. 02 98 39 28 44

• Le Présidial

Lieu d'expositions d'art contemporain. Ouvert toute l'année, tous les jours sauf le mardi de 14h30 à 19h (l'été de 10h à 12h et de 14h30 à 19h).

Rue Brémond d'Ars
Tél. 02 98 39 14 60

• La Maison des Archers

Exposition consacrée au patrimoine de mi juin à fin septembre. Ouvert tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h et de 14h30 à 19h.

7 rue Dom Morice
Tél. 02 98 39 06 63

SALLES DE SPECTACLE

• Salle du Coat Kaër

Le Coat Kaër accueille la majorité des spectacles et concerts organisés par la Ville ou les associations. Capacité de 425 places assises et 750 debout.

Avenue du Coat Kaër
Tél. 02 98 96 37 44





• La Maison des Archers

Des spectacles de petite jauge y sont donnés. Capacité de 50 spectateurs.

7 rue Dom Morice

Tél. 02 98 39 06 63

• Location des spectacles

Les locations sont ouvertes jusqu'au matin du spectacle (midi) à l'Office de Tourisme 02.98.96.04.32. Louer sa place permet de bénéficier d'un tarif préférentiel pour les adultes.

Tarifs des spectacles

Adultes : - sur place 15 €

- en location 8 €

Moins de 18 ans : 3 €

Etudiants, demandeurs d'emploi : 5 €

La médiathèque

La médiathèque est située place Saint-Michel. Elle vous propose gratuitement des connexions Internet et des accès Wifi. Les horaires et le programme des animations ainsi que des expositions sont accessibles sur le blog : mediathequequimperle.blogspot.com

Horaires d'ouverture du 1^{er} janvier au 31 décembre

Mardi : 16h-19h

Mercredi : 10h-12h30/13h30-18h

Vendredi : 10h-12h30/16h-19h

Samedi : 10h-12h30/13h30-17h

Tarifs

Moins de 25 ans : 5 €

Plus de 25 ans : 20 €

Tarif réduit (RMI, RSA, handicapés + 80%, demandeur d'emploi) : 15 €

18 place Saint Michel

Tél. 02 98 35 17 30

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE et DE DANSE

Le conservatoire de Musique et de Danse accueille 300 élèves et propose des cours individuels de piano, guitare, violon, violoncelle, saxophone, clarinette, flûte traversière, trompette, harpe celtique, bombarde, biniou-coz, cornemuse écossaise, orgue, ainsi que des cours d'éveil musical.



Des pratiques collectives sont aussi organisées à travers l'harmonie municipale et des ensembles musicaux classiques, vocaux et traditionnels. L'école propose également des cours de danse classique et contemporaine. Ouverture au public du lundi au vendredi, de 13h30 à 18h.

Tarifs

Contactez le conservatoire

31 rue Brémond d'Ars

Tél. 02 98 96 08 53

CINÉMA MUNICIPAL LA BOBINE

Classé Art et Essai

Salle unique d'une capacité de 262 places (accessible aux personnes à mobilité réduite). Boucle magnétique pour les malentendants.

Séances tous publics

Ouvert tous les jours sauf le jeudi (horaires voir le programme détaillé du cinéma La Bobine).

Séances scolaires dans le cadre des dispositifs nationaux « Ecole et cinéma » et « Collège et cinéma ». La Bobine est également ouverte aux groupes scolaires, centres de Loisirs et Vacado à des tarifs préférentiels. La Bobine possède le label « Art et essai jeune public » depuis 2005.

Tarifs

Plein tarif : 6 € 70

Tarif réduit : 4 € 40

Mercredi : 4 € 40 pour tous

Chèque cinéma (5 places) : 21 € 50

Supplément 3D (location de lunettes) : 1 €

Scolaires, CLSH, Vacado :

2 € 90 par enfant

(pour un groupe de 20 minimum)


18 rue Brémond d'Ars

02 98 96 04 57 / 08 92 68 00 41

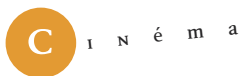


Le musée éphémère

- médiathèque de Quimperlé
- tous les deux mois
- entrée libre



Chaque année la collection municipale s'enrichit d'œuvres d'art données ou acquises par la Ville de Quimperlé. Ce fonds continuellement en mouvement est constitué d'œuvres représentant Quimperlé (pastels, huiles sur toile, aquarelles etc). La Ville de Quimperlé mène également une politique d'acquisition d'œuvres d'artistes ayant exposés à la galerie du Présidial, à la Maison des Archers et à la Chapelle des Ursulines. Pendant deux mois une de ces œuvres est désormais présentée de façon temporaire au rez-de-chaussée de la médiathèque. Venez la découvrir !



CINÉ-CONTES

- CINÉMA La BOBINE
- UN APRÈS-MIDI PENDANT Les vacances de février et Les vacances de pâques
- TARIF UNIQUE : 4,40 €

A chaque petite vacance scolaire, la Médiathèque de Quimperlé et la Bobine proposent une animation particulière à leur jeune public : une lecture de contes suivie d'une séance de cinéma et d'un petit goûter !

HEURE DU CONTE mensuelle

- Les MERCREDIS 23 JANVIER, 13 février,
13 MARS, 10 AVRIL, 15 mai et 5 JUIN
- médiathèque de QUIMPERLÉ
- GRATUIT, SUR INSCRIPTION AU 02 98 35 17 30
- à PARTIR DE 4 ANS

Chaque mois l'association lorientaise « Il était une fois » anime de 15h à 16h15 une séance de conte en lien avec l'exposition présentée à la médiathèque.



est-ce ainsi que Les Hommes vivent ?

AU CŒUR DES MONTAGNES DE BIRMANIE, Laos et VIETNAM

- CINÉMA La BOBINE
- JEUDI 24 JANVIER, 20H30
- TARIF UNIQUE : 2,90 €

Gilanik a passé trois mois à parcourir les montagnes de Birmanie, Laos et Vietnam, à la rencontre des tribus aux coutumes et costumes variés : un « ethno-reportage » acidulé !

www.gilanik.fr





cycle patrimoine “DIVINES COMÉDIES”

- CINÉMA La BOBINE
- PLEIN TARIF : 6,70 €
- TARIF RÉDUIT : 4,40 €

Comme chaque année, la Bobine et Chlorofilme vous proposent de (re)découvrir des grands classiques du cinéma, sur une thématique cette fois placée sous le signe du rire...
En partenariat avec Cinéphare.

● MERCREDI 9 JANVIER, 20H30



Arsenic et vieilles dentelles

de Frank Capra

Etats-Unis / 1944 / 1h58 min

Comédie / Vost

Deux exquises vieilles dames font disparaître de vieux messieurs. Mortimer, leur neveu, découvre l'affaire qui se corse quand il découvre que ses cousins, l'un gentil, l'autre méchant, sont également mêlés à l'histoire et que les cadavres s'amoncellent dans la cave...

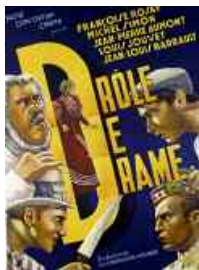
● LUNDI 11 FÉVRIER, 20H30

Drôle de drame

de Marcel Carné

France / 1937 / 1h45 min / Comédie

Seance Chlorofilm



Londres 1900. Le professeur de botanique Irwin Molyneux n'est autre que Felix Chapel, auteur de romans policiers. L'évêque de Bedford, cousin d'Irwin, n'apprécie guère ce genre de littérature et le déclare bien fort lors d'un souper où il est invité chez les Molyneux. L'absence de Margaret, la femme de Molyneux, à ce souper, va déclencher une série de quiproquos fort amusants...

● LUNDI 8 AVRIL, 20H30



Monty Python - La vie de Brian

de Terry Jones

Grande-Bretagne / 1979 / 1h33 min

Comédie / Vost

Seance Chlorofilm

En l'an 0, en terre de Galilée, Mandy et son bébé Brian reçoivent la visite des Rois Mages un beau soir de décembre. Ceux-ci, s'apercevant de leur erreur, remballent prestement leurs présents et filent dans l'étable voisine. Hélas, Brian a tiré le mauvais numéro...

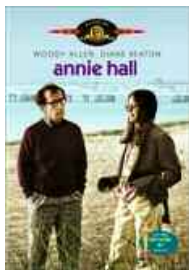
● MERCREDI 8 MAI, 20H30

Annie Hall

de Woody Allen

Etats-Unis / 1977 / 1h33 min

Comédie / Vost



À l'aube de ses 40 ans, Alvy Singer fait le bilan de la situation. Une introspection sur sa dernière rencontre, Annie Hall, qui vient de le quitter, et un hommage à la ville qu'il aime, New York.

e x p o s i t i o n

ARCHÉOLOGIE IMAGINAIRE :

“Le PRÉSENT est
extrêmement BREF”

SCULPTURES DE RONAN SUIGNARD AVEC UNE
MISE EN MUSIQUE D'ERWAN CHOTARD.



© Laurent Brunet

- médiathèque de QUIMPERLÉ
- DU 11 JANVIER AU 9 MARS 2013
- entrée LIBRE

Ronan Suignard est sculpteur installé au Trévoux où il a ouvert un jardin de sculptures. Il pratique la taille directe dans les granits et les marbres colorés. Dans l'exposition « archéologie imaginaire » présentée à la médiathèque, ce pataphysicien autoproclamé se confronte à des objets-vestiges pour cerner les contours d'une civilisation inconnue.

V I S I T E
taol KURUN DU 15 AU 29 JANVIER

visite d'exposition
pataphysique avec
RONAN SUIGNARD

ARCHÉOLOGIE IMAGINAIRE :
Le présent est extrêmement bref



- médiathèque de quimperLé
- VENDREDI 25 JANVIER, 18H
- entrée LIBRE

Dans le cadre du festival Taol Kurun le sculpteur Ronan Suignard vous fait découvrir son exposition « archéologie imaginaire : le présent est extrêmement bref ». Une visite forcément étonnante et poétique à l'image de l'univers pataphysicien de cet artiste.

*Conférence Michel Le Goffic, vendredi 8 mars, 18h30
(voir p.41).*

C o n t e s
taol kurun du 15 au 29 janvier

Le BRETON POUR Les NULS

Les poules

avec ANNE-MARIE GLOAGUEN

Anne-Marie Gloaguen a l'art et la manière de raconter les histoires et de faire aimer la langue bretonne.

Dans le cadre du festival Taol Kurun elle partagera avec vous des histoires de poules. Une façon bien sympathique de s'initier à la langue bretonne.

- médiathèque de quimperlé
- mercredi 16 janvier, 15H
- gratuit
- entrée libre



R e N C O N T R E

La maison de La poésie de QuimperLé
invite L'ÉCRIVAIN

RICARDO MONTSERRAT



- MÉDIATHÈQUE DE QUIMPERLÉ
- VENDREDI 18 JANVIER, 18H
- GRATUIT
- ENTRÉE LIBRE

Ricardo Montserrat est né en 1954 en Bretagne où se sont exilés ses parents catalans. Au Chili, sous les années Pinochet, il s'engage contre la «cultura de la muerte», crée, met en scène, écrit, édite ou produit une quarantaine d'œuvres qui sont autant de croche-pieds à la dictature. De retour en France, en 1992, il se met au service des exclus de la dictature économique et poursuit l'écriture de son œuvre personnelle : romans, théâtre, poésie...

PSYCHANALYSE et Littérature : avec BERNARD Lafaye

● MÉDIATHÈQUE DE QUIMPERLÉ

● ENTRÉE LIBRE

La lecture préalable des documents est conseillée

Bernard Lafaye vous propose de reprendre les textes des trois hommages que Lacan rend à des écrivains pour démontrer l'apport de la littérature à la psychanalyse.

Au cours de ces deux demi-conférences de deux heures le samedi matin le propos sera :

- de montrer les ressorts structuraux d'une histoire extraordinaire d'Edgar Poe, « La lettre volée » et la logique signifiante sous-jacente qui y est à l'œuvre. Lacan : extraits du « Séminaire sur la lettre volée » Ecrits 1956.

- d'articuler la fonction du « ravissement de Lol V Stein » qui soutient le nœud du drame de Duras où se conjugue le fantasme et sa sublimation dans le roman. Lacan : « Hommage à Marguerite Duras » 1965.

- En parcourant ces œuvres à l'aide d'une lecture croisée avec les concepts de la psychanalyse de la même façon qu'ils se manient dans la cure, Bernard Lafaye espère vous faire partager une expérience passionnante.

La Lettre volée d'EDGAR ALLAN POE



- samedi 19 JANVIER
(1^{ère} partie), 10H - 12H
- samedi 26 JANVIER
(2^{ème} partie), 10H - 12H

ravisement de LOL v stein DE MARGUERITE DURAS

- samedi 16 mars
(1^{ère} partie), 10H - 12H
- samedi 23 mars
(2^{ème} partie), 10H - 12H



R e n c o n t r e
m u s i c a l e
T A O L K U R U N
D U 1 5 A U 2 9 J A N V I E R

T A O L K U R U N

mixel etxekopar

MUSIQUE BASQUE

- MÉDIATHÈQUE DE QUIMPERLÉ
- MARDI 22 JANVIER, 18H
- GRATUIT
- ENTRÉE LIBRE

Dans le cadre du festival Taol Kurun, une rencontre musicale exceptionnelle pour découvrir la musique basque



avec Mixel Etxekopar. Pétri des traditions culturelles millénaires de ce bout du monde, Mixel Etxekopar s'est épris, tout jeune, des musiques basques. Depuis, le "xistu", flûte traditionnelle soule-tine, ne l'a jamais quitté. Il est désormais reconnu comme l'un des représentants incontournables de la culture basque.

Les rencontres musicales sont organisées par le Conservatoire de musique de Quimperlé.

C o n t e s
taol KURUN
DU 15 AU 29 JANVIER

TAOL KURUN

CONTES DE BRETAGNE

- MÉDIATHÈQUE DE QUIMPERLÉ
- MERCREDI 23 JANVIER, 15H
- GRATUIT, SUR INSCRIPTION AU 02 98 35 17 30
- À PARTIR DE 4 ANS

Dans le cadre du festival Taol Kurun, l'association "Il était une fois" vous proposera une séance spéciale entièrement dédiée aux contes bretons.



Spectacle chez L'HABITANT
taol KURUN DU 15 AU 29 JANVIER

DUO GILLES Le BIGOT JEAN-MICHEL VEILLON

GUITARE / FLûTE TRAVERSIÈRE EN BOIS

- CHEZ L'HABITANT
- VENDREDI 25 JANVIER, 19H
- GRATUIT
- TOUT PUBLIC

ce soir Le spectacle est "CHEZ VOUS" !

Accueillir un spectacle chez vous, dans votre salon, votre grange... Inviter vos voisins, vos amis et d'autres spectateurs à assister à la représentation, sur inscriptions. Il vous suffit d'habiter Quimperlé pour pouvoir vous inscrire dans cette démarche. Le nombre de spectateurs est limité, fixé selon la configuration des lieux. Nous organiserons la soirée avec vous.

Deux impératifs pour les spectateurs : s'inscrire à l'avance et apporter de quoi partager un grignotage après le spectacle.

Envie d'accueillir ou d'être spectateur ? Renseignements :

Pôle Culture, Service spectacles vivants, Annette Batelier 02 98 96 37 37 ou
annette.batelier@ville-quimperle.fr



Guitariste très connu de la scène celtique, Gilles Le Bigot partage depuis longtemps diverses aventures musicales avec Jean-Michel Veillon lequel est, lui, connu pour avoir adapté la flûte traversière en bois à la musique bretonne.

Ces deux passionnés ont commencé à croiser leurs musiques en 1979 avec le groupe Galorn et, depuis, se retrouvent régulièrement dans diverses formations ou en duo. Ils nous offrent là un moment hors des sentiers du spectacle en salle.

www.gilleslebigot.com

www.jmveillon.net

LILIANE CAMIER

paysages trouvés

“Le développement de mon travail s’est appuyé sur la force d’expression de la couleur et sur les différentes façons de la poser avec un pinceau, sur le support, la toile. La façon de poser la couleur est importante, elle est le premier lieu de l’expression, la signification première. Elle implique et redéfinit la composition, la place des éléments dans le plan du tableau. Son histoire, son avancée. Ceci définit mon rapport à l’abstraction, une relation aux éléments qui constituent le tableau, en exprimant la réalité de ces éléments concrets, et leurs caractères éminemment subjectifs.

Depuis 2008 mon travail sur la couleur s’est développé autour du thème du paysage. L’envie de jouer avec la souplesse des formes changeantes et hasardeuses de l’ombre des sous-bois quand la lumière traverse le voile végétal, j’ai fait le pas.

Le travail avec la palette trouve un nouvel essor.

Il n’y a pas rupture entre figuratif et abstraction, une façon de rendre dynamique le regard, rendre aussi à la métaphore sa dimension imaginaire et symbolique.”

Liliane Camier

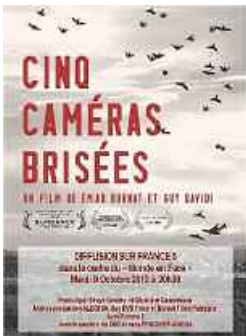
- gALERIE DU PRÉSIDIAl
- DU 26 JANVIER AU 7 AVRIL 2013
- TOUS Les JOURS, sauf Le mARDI,
DE 14H30 à 19H
- ENTRÉE LIBRE



CINQ caméras BRISÉES CONTRE Le MUR DU SILENCE en palestine

- CINÉMA La BOBINE
- MARDI 29 JANVIER, 20H30
- TARIF UNIQUE : 4,40 €
- SÉANCE SUIVIE D'UN DÉBAT

CHLOROFILM s'associe au festival DES CULTURES BRETONNES POUR VOUS PROPOSER UNE SÉANCE SUR Le thème "LIBERTÉ et autonomie".



“Cinq caméras brisées” contre le mur du silence en Palestine d’Ernad Burnat et Guy Davidi
France, Israël, Palestine / 2011
55 min - Documentaire

Le sujet : un journaliste palestinien raconte le combat de son village pour empêcher une barrière de séparation d’être érigée sur leurs terres.

Film précédé d’un court métrage : Lost paradise (10 min).

“CIRQU'ONfLexe”

OU Les MINUSCULES aventures
PATHÉTI-COMIQUES D'UN CIRQUE EN KIT
THÉÂTRE DE L'écume



ce soir Le spectacle est “CHEZ VOUS” !

Accueillir un spectacle chez vous, dans votre salon, votre grange... Inviter vos voisins, vos amis et d'autres spectateurs à assister à la représentation, sur inscriptions. Il vous suffit d'habiter Quimperlé pour pouvoir vous inscrire dans cette démarche. Le nombre de spectateurs est limité, fixé selon la configuration des lieux. Nous organiserons la soirée avec vous.

Deux impératifs pour les spectateurs : s'inscrire à l'avance et apporter de quoi partager un grignotage après le spectacle.

Envie d'accueillir ou d'être spectateur ? Renseignements :

Pôle Culture, Service spectacles vivants, Annette Batelier 02 98 96 37 37 ou
annette.batelier@ville-quimperle.fr

- CHEZ L'HABITANT
- VENDREDI 08 FÉVRIER, 19H
- GRATUIT, à VOIR EN FAMILLE à PARTIR DE 3 ANS

Digne héritier du cirque de Calder, le spectacle se déroule sur une piste de 40 cm... Un petit meuble à tiroir en guise de coulisses, des personnages en latex, de la lumière, de la musique, trois bouts de tissu, beaucoup de poésie, de l'humour et de la tendresse, tout est là pour déclencher rires et émotions, que l'on soit enfant ou adulte.

Au bout de ses doigts, de ses orteils, au creux de ses mains, sur ses genoux ou ses épaules, la comédienne - marionnettiste nous plonge avec brio dans une chronique de la vie quotidienne d'un cirque. C'est Gaston (nez confortable et petits yeux futés - 12 centimètres - 48 grammes) garçon de piste, balayeur d'idées noires et remonteur de moral pour toute la troupe qui sortira le premier de son tiroir pour rassembler les musiciens de l'orchestre. Ensuite... On vous attend pour pouvoir débiter la représentation ! Une séance scolaire est programmée en après-midi à destination des élèves des écoles de Quimperlé.

Idée originale, scénario et interprétation : Yvette Hamonic.

Mise en scène : Alain Guhur.

La compagnie est basée à Brec'h dans le Morbihan et conventionnée avec le Conseil Régional de Bretagne et le Conseil Général du Morbihan.

www.theatre-ecume.org

aL LIORZHOUR

COMPAGNIE THÉÂTRE PIBA

- saLLe DU coat-kaër
- MARDI 19 fÉVRIER, 20H30
- **tarifs** : MOINS DE 18 ANS : 3 € - LOCATION ADULTES : 8 € -
GUICHET ADULTES : 15 € - DEMANDEURS D'EMPLOI, BÉNÉFICIAIRES DU
RSA, ÉTUDIANTS : 5 € - LOCATION : OFFICE DE TOURISME 02 98 96 04 32
- **THÉÂTRE à VOIR EN fAMILLE** à PARTIR DE 8 ANS
D'APRÈS "Le JARDINIER" DE MIKE KENNY



Au centre de l'espace, un arbre domine un monticule de terre : le jardin-potager, espace unique que les saisons viennent métamorphoser.

Joé, un vieux monsieur, se souvient de son enfance passée dans le potager de l'oncle Harry. À chaque nouvelle saison, Harry perdait un peu plus la mémoire et les mots. Joé, lui, grandissait et apprenait peu à peu le métier de son grand-oncle. Quand un nouvel hiver annonça la disparition de ce dernier, Joé reprit le flambeau. « Al Liorzhour » nous raconte les moments forts de cette relation.

La langue du récit est le français, celle de l'action est le breton. La compréhension du spectacle est facilitée par la projection de tirages d'animations (mots, figures etc...).

Il n'est donc pas nécessaire de parler breton pour apprécier ce récit poétique baigné des lumières évocatrices des saisons de nos pays tempérés.

Mise en scène / Leurrenniñ : Thomas Cloarec

Comédiens / Aktourien : Tony Foricheur et Tangi Daniel

Le Teatr PIBA est basé à Quimper, la création du spectacle a bénéficié de nombreux soutiens institutionnels.

www.theatrpiba.com

ATELIER D'ÉCRITURE

LIBÉREZ VOTRE IMAGINAIRE,
FRANCHISSEZ LE PAS, ÉCRIVEZ !



- MÉDIATHÈQUE DE QUIMPERLÉ
- JEUDI 28 FÉVRIER, 20H-22H
- VENDREDI 1^{ER} MARS, 20H-22H
- SAMEDI 2 MARS, 10H-17H
- GRATUIT, SUR INSCRIPTION
- NOMBRE DE PLACES LIMITÉ

Dans le cadre de l'exposition « Archéologie imaginaire » Gérard Alle, le célèbre auteur de « Un air à faire pleurer la mariée » et de « Il faut buter les patates » animera un atelier d'écriture ouvert à tous.

En deux soirées et une journée vous aurez surmonté votre appréhension et serez probablement surpris d'avoir su écrire des textes qui vous correspondent.

Les textes produits au sein de ce petit groupe constitueront un livre numérique qui sera présenté et empruntable sur les liseuses de la médiathèque.

alvaro

COVARRUBIAS

RÉCITAL DE GUITARE

● PRÉSIDENTIAL

● samedi 2 mars, 20h30

● **tarifs** : moins de 18 ans : 3 € - Location adultes : 8 € -
Guichet adultes : 15 € - Demandeurs d'emploi, bénéficiaires du
RSA, étudiants : 5 € - Location : office de tourisme 02 98 96 04 32

Dans le cadre des « Journées de la guitare » en partenariat avec la Cocopaq – réseau des écoles de musique.

Alvaro Covarrubias donnera une master-class au conservatoire de Quimperlé le 3 mars de 10h à 13h.
Inscriptions au 02 98 96 08 53



R e n c o n t r e

RENCONTRE

avec Les poètes INVITÉS DU
festival DE LA PAROLE POÉTIQUE

- MÉDIATHÈQUE DE QUIMPERLÉ
- SAMEDI 9 MARS, 16H
- GRATUIT, ENTRÉE LIBRE

Dans le cadre du festival de la parole poétique organisé par la Maison de la poésie de Quimperlé, la médiathèque reçoit les poètes invités du festival qui cette année met la Grèce à l'honneur.

Autour de Gérard Cléry seront ainsi présents : Démosthène Agrafiotis, Colette Wittorski, Pierre Grouix, Daniel Key, Henry Le Bal, André Jolivet, Dominique Massaut.



cycle de CONFÉRENCES

● médiathèque de quimperLé

● entrée **LIBRE** dans La Limite des places disponibles
renseignements 02 98 96 37 37 ou
ANNETTE.BATELIER@VILLE-QUIMPERLE.FR

micHEL Le goffic

L'UTILISATION DE LA PIERRE PENDANT LA
PRÉHISTOIRE ET LA PROTOHISTOIRE

● VENDREDI 8 MARS, 18H30

*Dans la cadre de l'exposition du sculpteur Roman Suignard.
(page 18)*



PHILIPPE BONNET

AUTOUR DE L'OUVRAGE "ARCHITECTURE
EN BRETAGNE AU XX^e SIÈCLE"

● VENDREDI 15 MARS, 18H30



DESAYUNO FRAGIL (PETIT DÉJEUNER FRAGILE)

COMPAGNIE CASA INCIERTA

Passage de la nuit au matin, de l'inconnu au connu, premiers gestes, premières sensations, premières préparations à des journées ouvertes sur tous les possibles.

Une comédienne costumée de blanc, traverse le voile du monde nocturne pour entrer dans la vie, se mettre à table et explorer avec gourmandise et délicatesse ce qui s'offre à ses yeux, à sa bouche, à ses mains.

Née de l'univers d'objets fragiles créés par Antonio Catalano, ce spectacle est un poème visuel et sonore qui évoque le réveil.

Mise en scène : Carlos Laredo

Interprétation et création musicale : Clarice Cardell.

La Casa Inciertas réside à Madrid au Teatro Fernán Gómez, Centre de Recherche pour la création des arts vivants pour les tout petits.

- saLLe DU coat-kaër
- mARDI 9 AVRIL, 15H
- à VOIR EN famille à PARTIR DE 18 MOIS (40 min)
- tarifs : moins de 18 ans : 3 € - Location adultes : 8 € - guichet adultes : 15 € - DEMANDEURS D'EMPLOI, BÉNÉFICIAIRES DU RSA, ÉTUDIANTS : 5 € - Location : office de tourisme 02 98 96 04 32



e x p o s i t i o n

UNE BRETAGNE DE PAPIER :
PAPIERS SCULPTÉS DE
BERNARD JEUNET
POUR LA REVUE BRETAGNE MAGAZINE



- MÉDIATHÈQUE DE QUIMPERLÉ
- DU MARDI 16 AVRIL AU SAMEDI 15 JUIN 2013
- AUX HEURES D'OUVERTURE DE La médiathèque

Chaque jour, entre le moment où la lumière investit son minuscule atelier, Bernard Jeunet s'installe au milieu d'un monticule de copeaux de soie, papier kraft, bouts de journaux, cartons divers. De cette matière première (de récupération), il puise un fragment coloré qui l'inspire, il le plie, le découpe, l'assemble à d'autres sur une silhouette de fil de fer galvanisé et la magie s'installe. Ces figurines de papiers froissés constituent un fragile défi poétique à notre monde numérique toujours plus pressé.

Homme de mots, féru de littérature, il est surtout connu comme illustrateur. Il a publié une vingtaine d'albums à l'École des Loisirs, au Seuil Jeunesse et aux Éditions Bayard, et il est aussi l'un des pourvoyeurs d'imaginaire de la revue *Bretagne Magazine*. La Médiathèque de Quimperlé expose une sélection d'illustrations en papier sculpté parues au fil des mois entre les pages de ce bimestriel.

Paysages, personnages, scènes de genre et natures mortes sont réunis ici, dressant le portrait tour à tour drôle ou tendre d'une Bretagne de Papier.

expédition

PADDOCK

groupe tango sumo

Expédition Paddock nous plonge dans un passé amer, patrimoine ineffaçable de l'histoire des hommes dont nous portons tous une petite part. Cinq hommes, cinq lits. Le lit comme élément central de la chorégraphie devient tour à tour castelet, mur, cage, tranchée, guérite ou perchoir... offrant aux danseurs la possibilité d'utiliser leur langage circassien. Chorégraphies hallucinées, prouesses physiques, les danseurs acrobates inventent une danse furieuse où s'entremêlent cascades, acrobaties décalées, chants et musique de ferraille... Un univers proche de la folie où l'humour est cependant omniprésent.

En première partie courte restitution du travail des élèves du Collège Jules Ferry qui ont participé à des ateliers avec la Compagnie sur deux ans dans le cadre des projets danse initiés depuis 2004 par la Ville.

Chorégraphie : Olivier Germser - **Danseurs :** Denis Cefelman, Nicolas Mayet, Maxime Herviou, Benjamin Tricha, Renaud Djabali.
Le Groupe Tango Sumo est basé à Morlaix. www.tangosumo.com

- saLLe DU coat-kaër
- VENDREDI 19 AVRIL à 20H30
- DANSE CONTACT
- spectacle tout PUBLIC
- tarifs : moins de 18 ans : 3 € - Location adultes : 8 € -
GUICHET adultes : 15 € - DEMANDEURS D'EMPLOI, BÉNÉFICIAIRES DU
RSA, ÉTUDIANTS : 5 € - Location : office DE TOURISME 02 98 96 04 32



e x p o s i t i o n

Le GRAND CIRQUE D'ENRIQUE MARIN



- gALERIE DU PRÉSIDIAL
- DU 17 mai AU 25 août 2013
- tous Les JOURS sauf Le mARDI,
10H-12H, 14H30-19H

Graveur, peintre, sculpteur, céramiste... Enrique Marin nous fait entrer dans son parcours artistique depuis son Espagne natale (il est né à Séville) jusqu'à la Bretagne devenue sa seconde patrie. Le cheminement au travers de ses estampes témoigne de son évolution, à partir d'un expressionnisme fier et dur vers une poésie humanisée qui ne cache cependant pas ses origines.



eLise caron, DENIS CHOUILlet et L'ENSEMBLE NAUTILIS EN QUARTET

L'ensemble Nautilus est une référence du jazz actuel, il se produit régulièrement en Bretagne, où il est basé, et accompagne de nombreux projets pédagogiques sur le territoire, contribuant à diffuser largement cette musique.

Quatre membres de l'ensemble partageront la scène, en toute complicité, avec la chanteuse Élise Caron (auteur-compositeur), une grande dame de l'impro qui est aussi comédienne, et le pianiste-compositeur Denis Chouillet. Six fortes personnalités vont mêler leurs talents, leurs énergies, au service du Jazz.

En première partie courte restitution du travail des élèves du Conservatoire qui ont participé à des ateliers au cours de l'année scolaire.

Quartet Nautilus : Christophe Rocher (clarinettes), Frédéric Briet (contrebasse), Nicolas Péoc'h (saxophone), Nicolas Pointard (batterie).

www.ensemble-nautilus.org

- saLLe DU coat-kaër
- VENDREDI 24 mai, 20H30
- JAZZ et VOIX
- spectacle tout PUBLIC
- tarifs : moins de 18 ans : 3 € - Location adultes : 8 € -
 GUICHET adultes : 15 € - DEMANDEURS D'EMPLOI, BÉNÉFICIAIRES DU
 RSA, ÉTUDIANTS : 5 € - Location : office de TOURISME 02 98 96 04 32





CONTE DES PIANISTES

BÉNÉDICTE D'ORGEVAL

- MÉDIATHÈQUE DE QUIMPERLÉ
- MERCREDI 12 JUIN, 16H et 20H

Compositions par les élèves pianistes des conservatoires et leurs professeurs. En partenariat avec la Cocopaq.

fête DE La musique

- EN VILLE
- VENDREDI 21 JUIN

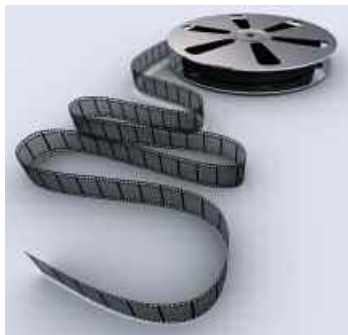
Renseignements :
Annette Batelier 02 98 96 37 37 ou
annette.batelier@ville-quimperle.fr.

C I N É M A

fête DU CINEMA

- CINÉMA La BOBINE
- PROGRAMMATION EN COURS

Chaque année, la Fête du cinéma vous permet de profiter pendant plusieurs jours du cinéma à petit prix. Pour une première place achetée au tarif habituel, les autres sont à 2,50 € !



e x p o s i t i o n

autour DU cachaLot



- médiathèque de quimperLé
- DU MARDI 25 JUIN AU samedi 31 août 2013
- entrée LIBRE
- AUX HEURES D'OUVERTURE DE La médiathèque

Après l'exposition "Scarweather" qui avait sillonné la Bretagne en janvier 2010 et 2012, le photographe Bernard Lagny nous invite à découvrir une nouvelle exposition itinérante et collective.

Autour du cachalot : de Jonas à Moby Dick... une soixantaine d'artistes et d'écrivains nous montrent et nous racontent, des origines bibliques à la fin du 19^e siècle, leurs visions de cet être extraordinaire qui parcourt tous les océans du globe.

L'exposition est accompagnée d'un livre catalogue édité par les éditions Coop-Breizh.

Les peintres de QUIMPERLÉ

Cette exposition exceptionnelle est consacrée aux peintres qui, depuis le milieu du XIX^e siècle, ont peint et dessiné Quimperlé : l'église Saint-Michel de la ville haute avec son marché animé, les ruelles bordées de maisons anciennes dévalant vers la ville basse, ou le jeu des ponts et des quais des trois rivières qui traversent Quimperlé. Cette exposition permet également de montrer ce qui différencie Quimperlé des colonies artistiques environnantes comme Pont-Aven, Concarneau ou le Faouët. Il s'agit de la première exposition traitant de ce sujet et le retour des œuvres sur les lieux où elles ont été exécutées constitue un moment fort d'émotion. Une centaine d'œuvres et documents, dont quelques-uns de la collection municipale, sont ainsi regroupés pour l'occasion, de Paul Huet à Henri Le Sidaner, en passant par Walter Osborne, Maurice Denis, Georges Clausen, Stanhope Forbes, Auguste Rodin, Fritz Thaulow ou Charles Filiger.

L'exposition est accompagnée d'un livre édité aux Éditions Palantines. Un livret jeu et une borne multimédia sont à la disposition du public. En partenariat avec le Musée du Faouët.

Pass Expo : le billet d'entrée de l'exposition offre la possibilité de visiter également l'exposition « les femmes peintres en Bretagne » au Musée du Faouët à un prix préférentiel.

- CHAPELLE DES URSULINES
- DU 29 JUIN AU 13 OCTOBRE 2013
- PLEIN TARIF et pass expo : 4,50 €
TARIF RÉDUIT : 3 €
- TOUS LES JOURS SAUF LE MARDI, 10H-12H,
14H30-19H



agenda

JANVIER	9	Arsenic et vieilles dentelles	Cinéma	La Bobine	p. 16
	A partir du 11	Ronan Suignard	Exposition	Médiathèque	p. 16
	16	Les poules	Conte	Médiathèque	p. 20
	18	Ricardo Montserrat	Rencontre	Médiathèque	p. 22
	19	Psychanalyse et littérature	Conférence	Médiathèque	p. 24
	22	Mixel Etxekopar	Musique	Médiathèque	p. 26
	23	Contes de Bretagne	Conte	Médiathèque	p. 27
	24	Birmanie, Laos et Vietnam	Judis voyageurs	La Bobine	p. 12
	25	Contes de Bretagne	Conte	Médiathèque	p. 27
	25	Duo Le Bigot / Veillon	Spectacle	Chez l'habitant	p. 28
	26	Psychanalyse et littérature	Conférence	Médiathèque	p. 25
	A partir du 26	Liliane Camier	Exposition	Présidial	p. 30
février	29	Cinq caméras brisées	Cinéma	La Bobine	p. 32
	8	Cirqu'onflexe	Spectacle	Chez l'habitant	p. 34
	11	Drôle de drame	Cinéma	La Bobine	p. 14
	19	Al Liorzhour	Spectacle	Coat-Kaër	p. 36
	A partir du 28	Atelier d'écriture	Atelier	Médiathèque	p. 38

mars	2	Alvaro Covarrubias	Musique	Présidial	p. 39
	8	Michel Le Goffic	Conférence	Médiathèque	p. 41
	9	Festival de la parole poétique	Rencontre	Médiathèque	p. 40
	15	Philippe Bonnet	Conférence	Médiathèque	p. 41
	16	Psychanalyse et littérature	Conférence	Médiathèque	p. 25
	23	Psychanalyse et littérature	Conférence	Médiathèque	p. 25
avril	8	La vie de Brian	Cinéma	La Bobine	p. 15
	9	Desayuno fragil	Spectacle	Coat-Kaër	p. 42
	A partir du 16	Bernard Jeunet	Exposition	Médiathèque	p. 44
	19	Expédition Paddock	Spectacle	Coat-Kaër	p. 46
mai	8	Annie Hall	Cinéma	La Bobine	p. 15
	A partir du 17	Enrique Marin	Exposition	Présidial	p. 48
	24	Elise Caron, Denis Chouillet et l'Ensemble Nautilus	Concert	Coat-Kaër	p. 50
juin	12	Conte des pianistes	Musique	Médiathèque	p. 52
	21	Fête de la musique	Musique	En ville	p. 52
	A partir du 25	Autour du cachalot	Exposition	Médiathèque	p. 54
	A partir du 29	Les peintres de Quimperlé	Exposition	Chapelle des Ursulines	p. 56

pôle CULTURE

Morgane Toulgoat

Directrice du pôle culture

Tél. 02 98 96 37 37

morgane.toulgoat@ville-quimperle.fr

Pascal Thibault

Directeur de la médiathèque et des archives municipales

Tél. 02 98 35 17 30

mediatheque@ville-quimperle.fr

Romain Vattant

Directeur du cinéma *La Bobine*

Tél. 02 98 96 04 57

cinema.labobine@ville-quimperle.fr

Malo Gervais

Directeur du conservatoire de musique et de danse

Tél. 02 98 96 08 53

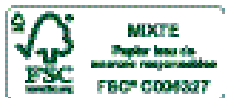
malo.gervais@ville-quimperle.fr

Annette Batelier

Responsable du service spectacles vivants et patrimoine

Tél. 02 98 96 37 38

annette.batelier@ville-quimperle.fr





MAIRIE DE QUIMPERLÉ

32 rue de Pont-Aven
29300 Quimperlé
Tél. 02 98 96 37 37



Avec le soutien de



Penn-ar-Bed

www.quimperle.com