

Édition  
**#3**

**SEXISME  
PAS NOTRE GENRE!**  
Initiative LABELISÉE

*Re**ndez-vous*

# SOUS LES PAUPIÈRES DES FEMMES

Dindan kroc'henn an daoulagad eus ar merc'hed


**4 → 12 MARS 2017**

## QUIMPERLÉ

EXPO · CINÉMA · LECTURES  
DÉDICACES · SPECTACLE  
RENCONTRES · CONFÉRENCE

avec le soutien de :



 /VivreQuimperle  
[www.quimperle.fr](http://www.quimperle.fr)

  
Quimperlé  
Kemberlé

*Rendez-vous*

# SOUS LES PAUPIÈRES DES FEMMES

4 → 12 MARS 2017

« Alors le temps dit :  
il est temps  
Mais avant de quitter la ronde  
Plonge-toi dans la beauté du monde  
L'éternité de chaque jour  
Pour qui n'est pas mort à l'amour.  
Avant de quitter la fête  
Jouis de la mer et du vent  
Et de la poésie des poètes  
Pour qui n'existe pas le temps ».

*Benoîte Groult*

Benoîte Groult, a définitivement fermé ses paupières le 20 juin 2016, laissant au Pays de Quimperlé la lumière de son esprit, la force de ses mots et le souvenir ému et chaleureux de sa présence en mars 2015, au marathon littéraire organisé en son honneur.

Cette 3<sup>ème</sup> édition des rendez-vous « Sous les paupières des femmes » sera l'occasion de rendre une nouvelle fois hommage à cette figure incontournable de la littérature et du féminisme, mais aussi de répondre à son appel : plonger notre regard dans le féminin du monde pour porter ses talents, sa poésie, mais aussi ses combats et ses engagements.

Une semaine pour dire et écouter un féminisme en tous genres, à travers une programmation qui veut autant fédérer qu'interroger. Exposition, cinéma, conférence, spectacle ou table ronde littéraire, demandez le programme, il est ouvert à tou-te-s !

## Grâce à elles

de Sophie Degano

### EXPOSITION

du samedi 4 mars au 28 avril

Grâce à elles est une exposition qui met en lumière l'engagement des femmes dans l'histoire. L'histoire a été écrite par les hommes en oubliant les femmes. Elles ont souvent été peu considérées pour leurs actes. Artiste s'intéressant à la condition féminine depuis plusieurs années, Sophie Degano a ressenti le besoin de pousser la réflexion et de sortir les femmes de l'ombre, de leur rendre hommage. Elle a choisi comme support la gravure pour « graver » dans les mémoires leurs noms. L'exposition présente une soixantaine de portraits en noir et blanc chacun accompagné d'un résumé succinct de leur vie, bien souvent axé sur un exploit, qui suffit à faire rentrer chacune d'elle dans la reconnaissance collective.

Ces portraits ouvrent des champs de réflexions sur l'Histoire, l'engagement, la condition féminine, le matrimoine, mais aussi le patrimoine national et régional.

Médiathèque de Quimperlé, salle Charlie Hebdo,  
et médiathèque de Clohars-Carnoët

**ENTRÉE LIBRE** aux jours et heures d'ouverture des médiathèques.



# L'utilité de représenter les femmes dans l'histoire

de Sophie Degano

## CONFÉRENCE

Samedi 4 mars à 11h

Médiathèque de Quimperlé **ENTRÉE LIBRE**

En lien avec l'exposition « Grâce à elles »



# Tempête de sable

de Elite Zexer

## CINÉMA

Lundi 6 mars à 20h30

Les festivités battent leur plein dans un petit village bédouin en Israël, à la frontière de la Jordanie : Suleiman, déjà marié à Jalila, épouse sa deuxième femme. Alors que Jalila tente de ravalier l'humiliation, elle découvre que leur fille aînée, Layla, a une relation avec un jeune homme de l'université où elle étudie. Un amour interdit qui pourrait jeter l'opprobre sur toute la famille et contre lequel elle va se battre. Mais Layla est prête à bouleverser les traditions ancestrales qui régissent le village, et à mettre à l'épreuve les convictions de chacun.

Au Cinéma municipal La Bobine

Tarif cinéma

En partenariat avec l'association Chlorofilm



# Journal d'une femme de chambre

par Erika Vandelet

## LECTURE THÉÂTRALISÉE

Mardi 7 mars à 18h30

Écrit en 1900 par Octave Mirbeau, Le Journal d'une femme de chambre est un roman social qui dépeint une société où les puissants dominent les plus faibles. Célestine, personnage principal du roman, tient un journal intime dans lequel elle décrit par le menu ses rencontres avec des maîtresses indignes, des bourgeois brutaux, des serviteurs viles et fourbes. Elle parle de sa condition de femme exploitée, condamnée à l'instabilité et à de perpétuelles humiliations. Ce bout de femme insoumise et rebelle, caustique et cruelle, drôle et ambitieuse est emblématique de la femme de ce début du 21<sup>e</sup> siècle.

Une lecture qui donne corps et âme au personnage de Célestine. C'est son intimité qui nous est livrée, son intériorité en tant que femme, son combat. Les sensations et les émotions qu'elle décrit et qui la constituent sont universelles pour nous atteindre dans notre humanité. C'est une dramaturgie du vécu, mise en évidence par la magnifique langue de Mirbeau.

Médiathèque de Quimperlé **ENTRÉE LIBRE**



# Trans'istor

Création Les portes logiques, Luzin et Gast !

## EXPOSITION SONORE

**Mercredi 8 mars à 18h**

Depuis le printemps 2015, l'association *Gast !* milite contre les discriminations à l'égard des personnes en raison de leur orientation sexuelle ou de leur identité de genre. Cécile, Laure et Pierre en font partie. Béa aussi, depuis quelques mois, la rencontre est détonnante, une histoire riche, qu'elle livre peu à peu. Une histoire de transition, d'homme à femme, un « passage » vers l'autre genre, une traversée des lignes artificielles de ce que les hommes et les femmes sont censés être dans la société. Béa veut témoigner, elle souhaite que son histoire serve aux autres, c'est la sienne, mais combien de personnes transgenres traversent les mêmes frontières ? Un corps qui change, des proches qui s'étonnent, un corps médical qui résiste, une administration qui coince... Naît alors un projet commun, autour d'une même envie : écrire l'autobiographie de Béa, celle de sa transition, en son et en photos.

Au Présidial **ENTRÉE LIBRE**



# Les Figures de l'ombre

Film de Théodore Melfi (VOST)

## CINÉMA

**Mercredi 8 mars à 20h30**

Le destin extraordinaire des trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux Etats-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn. Maintenues dans l'ombre de leurs collègues masculins et dans celle d'un pays en proie à de profondes inégalités, leur histoire longtemps restée méconnue est enfin portée à l'écran.

Au cinéma municipal La Bobine

Tarifs cinéma

**En sortie nationale !**

Autres séances le 11 mars à 18h (VF) et le 12 mars à 17h30 (VOST)



# Soirée Joséphine Baker

## CINÉ-RENCONTRE

**Vendredi 10 mars à 20h30**

**Zouzou** – Film parlant de Marc Allégret

Deux orphelins, Zouzou (une mulâtresse) et Jean, grandissent dans le cirque Romarin. Le directeur les élève comme ses enfants et les présente en phénomène de foire, disant qu'ils sont jumeaux. Zouzou est une petite fille pleine de rêves. Elle se voit en vedette et s'amuse à se maquiller et s'habiller comme les artistes qui l'entourent. Bien qu'élevée comme sa sœur, Zouzou est devenue au fil de son adolescence amoureuse de Jean. Lorsque celui-ci revient de son année de service militaire effectué dans la marine, il apprend que la famille va quitter Toulon pour monter à Paris. Zouzou espère pouvoir y réaliser tous ses rêves...

**Rencontre avec Jean-Claude Bouillon-Baker, l'un des fils de la tribu Arc-en-ciel de Joséphine Baker, auteur du livre témoignage Un château sur la lune. Le rêve brisé de Joséphine Baker.**

Cinéma municipal La Bobine – Tarif unique : 4 €



*Rendez-vous*

## Homage

**Samedi 11 mars à 11h**

### **Baptême du Coat-Kaër en Espace Benoîte Groult**

Homage à Benoîte Groult en présence de sa fille Blandine de Caunes, Marie de Caunes et Catel Muller auteure du roman graphique *Ainsi soit Benoîte Groult*.

Benoîte Groult, Bretonne de cœur et d'ancrage est une figure incontournable du féminisme et de notre territoire pour la force de son travail et de son œuvre. Sa vie et son œuvre font de Benoîte Groult, un témoin privilégié des bouleversements sociaux dans les rapports entre hommes et femmes qui ont marqué le XX<sup>e</sup> siècle. Son féminisme, déclaré tardivement, est une clef de lecture essentielle de son parcours, un identifiant de sa personnalité.

Benoîte Groult a vécu près de 40 ans dans une maison sur le port de Doëlan où elle venait passer 6 mois de l'année. Elle a marqué le Pays de Quimperlé qu'elle a évoqué par petites touches au fil de ses ouvrages, par la lumière de son esprit, la force de ses mots et le souvenir ému et chaleureux de sa présence en mars 2015 au marathon littéraire organisé en son honneur, lors de la première édition de *Sous les paupières des femmes*. Elle nous a quitté le 20 juin 2016. La Ville de Quimperlé a choisi de renommer en Espace Benoîte Groult, le « Coat-Kaër » qui regroupe plusieurs salles associatives, culturelles et citoyennes de Quimperlé, pour qu'au-delà de son nom, son œuvre intellectuelle s'inscrive dans la mémoire collective de notre territoire. ■



© JF Paga-Grasset

## Librairie éphémère

**Samedi 11 mars de 10h30 à 12h30**

Hall de l'Espace Benoîte Groult – Espace de rencontres, d'échanges, et de dédicaces autour des ouvrages de/sur Benoîte Groult et des personnalités présentes.

**En partenariat avec les librairies quimperloises**

**Penn da Benn et Les Mots voyageurs** **ENTRÉE LIBRE**

4 → 12 MARS 2017



## Café littéraire

**Samedi 11 mars à 16h**

Rencontre littéraire autour des auteur-e-s Catel Muller, José-Louis Bocquet et Blandine de Caunes et de leurs ouvrages pour évoquer les figures féministes de Benoîte Groult et Joséphine Baker. Suivie d'une séance de dédicaces avec les librairies quimperloises Les Mots voyageurs et Penn Da Benn.

Médiathèque de Quimperlé, salle Charlie Hebdo **ENTRÉE LIBRE**



## L'une et l'autre

Lecture musicale de et par Delphine de Vigan et La Grande Sophie

**SPECTACLE**

**Samedi 11 mars à 20h30**

L'une est écrivaine, l'autre est chanteuse. L'une a publié six romans (Prix Renaudot, Prix Goncourt des Lycéens), l'autre a enregistré six albums (Victoires de la Musique, Disques d'Or). L'une a rencontré un large succès critique et public, l'autre aussi. L'une est blonde, l'autre est brune. L'une avait envie de partager un moment avec l'autre, que leurs voix et leur univers se mêlent. L'autre a dit oui. Entre les livres et les chansons, elles ont trouvé des échos, des résonances, elles ont mis à jour les mots et les thèmes communs, elles en ont inventé d'autres : l'enfance, la solitude, l'illusion amoureuse, la rencontre... L'une et l'autre est une lecture musicale créée en 2014 à l'occasion d'un festival littéraire.



Espace Benoîte Groult - Salle Laïta

Tarifs : 3€ / 5€ / 8€ / 12€ - Prévente à l'Office de tourisme de Quimperlé

**Les artistes seront en dédicace à l'issue du spectacle.**

## Cabaret impro des T.A.P.

Cabaret des ateliers de Ty Catch Impro avec les scolaires

**SPECTACLE**

**Dimanche 12 mars à 16h**

Restitution sur scène des ateliers Théâtre d'improvisation proposés, dans le cadre des Temps d'Activités Périscolaires, à une classe de CM2 de l'école du Lézardeau de Quimperlé. L'objectif : permettre à une dizaine d'élèves de 10-11 ans, de s'exprimer sur leur vision des différences entre filles/garçons et libérer leurs paroles en s'amusant des clichés.

En bon coach d'impro survitaminé, Rudy Garcia de la compagnie Ty Catch Impro nous réserve avec sa troupe bien des surprises sur scène !

Espace Benoîte Groult - Salle Laïta **ENTRÉE LIBRE**



Les rendez-vous Sous les Paupières des Femmes, l'exposition « Grâce à elles » et l'édition qui l'accompagne ont été labellisées « Sexisme c'est pas mon genre ! » par le Ministère de l'Enfance, des Familles et des Droits des femmes.

**MAIRIE DE QUIMPERLÉ – PÔLE CULTURE – 02 98 96 37 37**  
**WWW.QUIMPERLE.FR**